

# I SOLISTI D'ORCHESTRA

## GLI STRUMENTI SOLISTI

Viaggio attraverso la loro storia e il ruolo di protagonisti nell'orchestra

*Marco Marcuzzi*

pianista e compositore  
per il cinema ed il teatro,  
è anche autore di romanzi noir.

Ci parla del ruolo degli  
strumenti solisti  
nella grande musica.



Conferenze Concerti

### Club House - Auditorium - ORE 18:30

|          |                                    |   |
|----------|------------------------------------|---|
| <b>1</b> | martedì <b>12</b><br>ottobre 2021  | <b>IL PIANOFORTE</b><br>Beethoven, Chopin, Tchaikowsky, Rachmaninov         |
| <b>2</b> | martedì <b>09</b><br>novembre 2021 | <b>L'OBOE</b><br>Marcello, Bach, Mozart, Telemann                           |
| <b>3</b> | martedì <b>07</b><br>dicembre 2021 | <b>L'ARPA E IL CLAVICEMBALO</b><br>Bach, Mozart, Vivaldi, Händel, Ginastera |
| <b>4</b> | martedì <b>11</b><br>gennaio 2022  | <b>IL CLARINETTO</b><br>Mercadante, Mozart, Ravel, Copland                  |
| <b>5</b> | martedì <b>08</b><br>febbraio 2022 | <b>IL VIOLONCELLO</b><br>Porpora, Haydn, Saint-Saëns, Dvořák                |
| <b>6</b> | martedì <b>15</b><br>marzo 2022    | <b>IL FLAUTO</b><br>Vivaldi, Bach, Mozart, Wilms                            |
| <b>7</b> | martedì <b>05</b><br>aprile 2022   | <b>IL VIOLINO</b><br>Beethoven, Tchaikowsky, Saint-Saëns, Bartók            |
| <b>8</b> | martedì <b>10</b><br>maggio 2022   | <b>I DOPPI E I TRIPLI CONCERTI</b><br>Vivaldi, Bach, Beethoven, Brahms      |

Per rispettare le nuove regole di distanziamento interpersonale, i posti disponibili sono limitati.

### Prenotarsi Online

accedendo con il proprio account

Per accontentare tutte le richieste gli incontri saranno trasmessi anche in diretta streaming

Riceverete il link dopo la prenotazione online.

Gli incontri potranno essere rivisti sulla pagina Facebook **Club Europeo Ispra Group**



Like us on  
Facebook

Gruppo di Club Europeo Ispra